

Apollo / Aphrodite / Hercules

# **APOLLO / APHRODITE / HERCULES SERIE EXCELLENCE -**

**Manuale di istruzioni**

ITALIANO

Versione 1.0

## **Diritti d'autore**

Nessuna parte del presente manuale può essere riprodotta o trasmessa con qualsiasi mezzo e in qualsiasi forma (elettronica o meccanica, compresa la fotocopia, la registrazione o i sistemi di memorizzazione ed estrazione dei dati) per qualsiasi scopo che non sia quello per uso personale, senza l'autorizzazione scritta della casa produttrice.

## **Rinuncia**

La casa produttrice rinuncia in modo specifico a tutte le garanzie, sia implicite che esplicite, comprese ma non limitate a quelle implicite di commerciabilità ed idoneità a un impiego particolare, relative al software, al/ai manuale/manuali, al materiale scritto ed a qualsiasi altro hardware che accompagnano il prodotto. La casa produttrice si riserva il diritto di apportare modifiche o migliorie al prodotto in qualsiasi momento e senza l'obbligo di comunicare ad alcuno tali modifiche o migliorie.

Il produttore declina ogni responsabilità per danni conseguenti o accidentali, compreso il mancato profitto, o danni commerciali di varia natura sorti in seguito all'uso del prodotto.

Tutti i nomi di prodotti o di società sono marchi o marchi registrati o marchi di assistenza dei rispettivi proprietari.

## 1. Introduzione

Il presente manuale è destinato agli utenti delle casse acustiche Apollo/Aphrodite/Hercules, non è richiesta alcuna conoscenza tecnica specifica. Le casse acustiche Apollo/Aphrodite/Hercules possono essere utilizzate con un PC multimediale, un walkman e qualsiasi altra fonte sonora dotata di jack stereo da 3,5 mm.

Il presente manuale utilizza le seguenti convenzioni tipografiche:

**Attenzione:** *Abbassare il volume quando si collegano le casse acustiche.*

## 2. Norme di sicurezza

Prima dell'uso leggere attentamente le seguenti norme di sicurezza:

1. Estrarre le spine dalle prese di corrente prima di pulire gli altoparlanti. Non utilizzare detergenti liquidi o spray. Pulire gli altoparlanti con un panno umido, utilizzando una spazzola morbida per il pannello frontale.
2. Non utilizzare gli altoparlanti in ambienti con un alto tasso di umidità.
3. Controllare che il cavo di alimentazione risulti libero, assicurandosi che nessun peso gravi su di esso.
4. Non tentare di inserire nessun oggetto, di nessuna natura, nelle feritoie delle casse acustiche.
5. Non tentare nessuna forma di riparazione intervento. In caso di necessità rivolgersi a personale specializzato.
6. Nei casi seguenti occorre estrarre la spina dalla presa di corrente e far riparare gli altoparlanti da personale qualificato:
  - a) Il cavo o la spina di alimentazione sono visibilmente danneggiati o usurati.
  - b) Del liquido è penetrato nelle casse acustiche.
  - c) Le casse acustiche sono cadute o l'involucro esterno è visibilmente danneggiato.

## 3. Installazione

### 3.1 Connessione alla scheda sonora

Collegare gli altoparlanti con i cavi forniti. Utilizzare a questo scopo le connessioni H, I, J e L (solo Hercules); vedere la figura 1. Si consiglia l'utilizzo dell'uscita audio non amplificata (LINE-OUT). Se la scheda sonora o il PC non offre questa possibilità, oppure se il volume risulta molto basso, utilizzare l'uscita audio amplificata (SPK).

Al termine della connessione si è pronti per utilizzare gli altoparlanti. Non occorre installare alcun driver. Procedere con la lettura del capitolo 4.

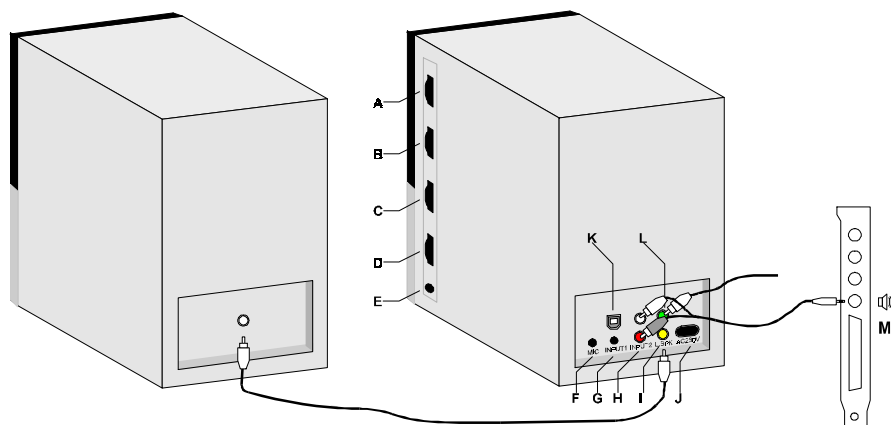


Figura 1. Come collegare le casse acustiche Apollo / Aphrodite / Hercules

<b>A</b>	Regolazione dei toni alti.	<b>J</b>	Alimentazione elettrica.
<b>B</b>	Regolazione dei toni bassi.	<b>K</b>	Interfaccia USB.
<b>C</b>	Bilanciamento dei canali (L/R). <sup>1,2</sup>	<b>L</b>	Connessione subwoofer. <sup>2</sup>
<b>D</b>	Regolazione del volume.	<b>M</b>	Line-in della scheda sonora.
<b>E</b>	Ingresso microfono. <sup>1,2</sup>	<b>Power</b>	Interruttore alimentazione. <sup>3</sup>
<b>F</b>	Connessione microfono verso la scheda sonora. <sup>1,2</sup>	<b>3D</b>	Controllo effetto 3D. <sup>3</sup>
<b>G</b>	Ingresso 1 (jack stereo 3,5 mm).	<b>Mute</b>	Controllo MUTE. <sup>1,2,3</sup>
<b>H</b>	Ingresso 2 (RCA).	<b>TDSA</b>	Trust Dynamic Sound Amplifier. <sup>1,2,3</sup>
<b>I</b>	Connessione per altoparlante destro.		

<sup>1</sup> Solo per altoparlanti Apollo.

<sup>2</sup> Solo per altoparlanti Hercules.

<sup>3</sup> Pulsante sul lato anteriore, non raffigurato.

### 3.2 Connessione all'interfaccia USB

**Attenzione:** Utilizzare l'interfaccia USB solo se il computer non dispone di una scheda sonora. altrimenti leggere il paragrafo 3.1.

**Attenzione:** L'utilizzo dell'interfaccia USB è limitato ai PC dotati di questa interfaccia con Windows 98.

Per installare le casse acustiche all'interfaccia USB seguire la seguente procedura:

- 1) Collegare i cavi ai connettori I, J e L (se presente); vedere la figura 1.
- 2) Accendere il computer e gli altoparlanti ed avviare Windows 98.
- 3) Estrarre dalla confezione il cavo USB fornito.
- 4) Connetterne un'estremità alla connessione "K" degli altoparlanti.
- 5) Collegare l'altra estremità alla porta USB del PC, Windows 98 rileverà immediatamente la presenza del dispositivo, ed installerà i driver software appropriati richiedendo l'inserimento del CD-ROM di Windows 98.



**Figura 2: Installazione dei driver software**

- 6) Fare clic su "Avanti". Apparirà una nuova schermata.
- 7) Controllare che sia attivata la prima delle opzioni. Vedere la figura 3.



**Figura 3: Selezionare l'opzione (Consigliata)**

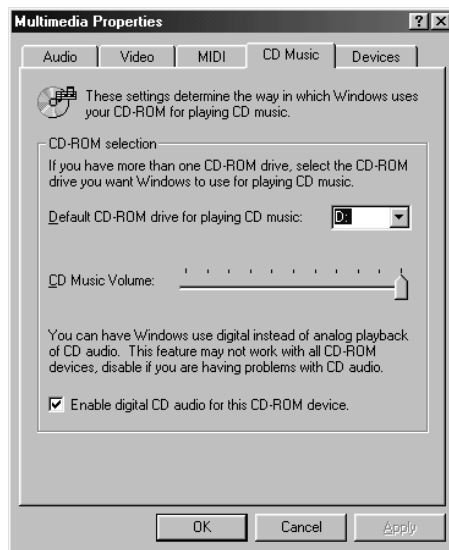
- 8) Fare clic su "Avanti". Apparirà la seguente schermata.
- 9) Disattivare tutte le opzioni. Vedere la figura 4.



**Figura 4: Non specificare nessun percorso**

- 10) Fare clic su "Avanti". Windows individuerà il driver.
- 11) Fare clic su "Avanti". Assicurarsi che il CD-ROM di Windows 98 sia nel lettore CD, specificare se richiesto il percorso D:\WIN98, dove D: è la lettera associata al lettore di CD-ROM.
- 12) Fare clic su "Fine" e attendere che termini l'operazione di caricamento dei driver software.
- 13) Se Windows 98 richiede ulteriori driver software ripetere i punti 5-12.
- 14) Per abilitare la riproduzione di CD musicali tramite l'interfaccia USB, attivare il Pannello di Controllo di Windows 98 (START/IMPOSTAZIONI).

- 15) Fare doppio clic sull'icona "Multimedia".
- 16) Selezionare la cartella "CD musicale", comaprirà una finestra come quella in figura 5.



**Figura 5: Proprietà del CD Musicale di Windows 98.**

- 17) Attivare "Abilita riproduzione digitale su questo dispositivo CD-ROM". Si tratta dell'opzione nella parte inferiore della finestra.
- 18) Fare clic su "OK" per salvare le impostazioni.
- 19) Chiudere la finestra "Pannello di controllo".
- 20) Riavviare Windows 98. Una volta riavviato il computer, è possibile utilizzare gli altoparlanti.



## 4. Modalità d'uso

**Attenzione:** *Prima di accendere le casse acustiche, assicurarsi che il volume sia posizionato su valori bassi..*

1. Accendere le casse acustiche. Il LED di accensione si accende.
2. Eseguire un file .WAV, oppure introdurre un CD musicale nel lettore di CD-ROM e iniziare la riproduzione.
3. Regolare il livello del volume, dei toni bassi e alti secondo le proprie esigenze, facendo riferimento ai controlli riportati in figura 1.
4. Sul lato anteriore è disponibile un jack stereo per cuffie da 3,5 mm. Qualora si utilizzino delle cuffie, le casse acustiche risultano mute.
5. Sul lato anteriore delle casse Apollo ed Hercules è disponibile un jack stereo per microfono da 3,5 mm (connettore E). Prima di collegare un microfono assicurarsi che il connettore F, disponibile nella parte posteriore delle casse, sia collegato all'ingresso microfono della scheda sonora.
6. TDSA<sup>1</sup> è una funzione particolare che consente di ottenere un suono più pieno alle basse frequenze.
7. L'effetto 3D migliora la diffusione del suono nello spazio.

<sup>1</sup> Solo per le casse acustiche Apollo/ Hercules.

## 5. Risoluzione dei problemi

Nella tabella seguente vengono elencate le risoluzioni ai problemi più frequenti che si possono incontrare utilizzando le casse acustiche..

Nel caso in cui non si trovi soluzione al proprio problema rivolgersi al rivenditore locale.

Problema	Possibile causa	Soluzione
Dalle casse acustiche non esce alcun suono	Il connettore audio non è inserito correttamente	Assicurarsi che il connettore audio sia inserito correttamente e completamente.
	Le casse sono spente	Accendere le casse tramite il pulsante di accensione
	Il controllo del volume è al minimo.	Regolare il volume al livello desiderato



Problema	Possibile causa	Soluzione
Dalle casse acustiche non esce alcun suono	Il cavo audio delle casse è collegato al connettore sbagliato della scheda sonora.	Collegare le casse acustiche all'uscita SPK (amplificata) o LINE-OUT (non amplificata) della scheda sonora. Fare riferimento alla documentazione del PC o della scheda sonora
	Il PC non emette nessun suono.	Assicurarsi che il PC disponga di una scheda sonora e che questa funzioni regolarmente. Collegare momentaneamente il cavo audio delle casse all'uscita cuffie del CD-ROM e riprodurre un CD musicale.
	Le cuffie sono collegate, tramite apposito connettore sul pannello anteriore.	Quando si collegano le cuffie, le casse risultano mute. Per sentire tramite le casse staccare le cuffie.
	Il pulsante Mute è attivato. <sup>1</sup>	Disabilitare la funzione Mute tramite apposito pulsante. <sup>1</sup>
La qualità audio non è soddisfacente.	Errata impostazione dei controlli volume, toni bassi e alti.	Regolare il volume, i toni bassi e alti secondo le proprie esigenze.
	L'effetto 3D è attivo sulla scheda sonora e sulle casse.	Utilizzare solo uno dei due effetti 3D disponibili.
	Il volume della scheda sonora è troppo elevato.	Abbassare il volume della scheda sonora facendo riferimento all'apposito controllo software sulla barra delle applicazioni di Windows 95/98
Il microfono non funziona. <sup>1</sup>	I cavi non sono connessi correttamente.	Eseguire la connessione dei cavi come riportato in figura 1.
	E' attiva la funzione MUTE. <sup>1</sup>	Disattivare la funzione MUTE tramite apposito pulsante. <sup>1</sup>
	Non è collegato alla scheda sonora. <sup>1</sup>	Tramite il connettore che si trova sul retro della cassa acustica, collegare il microfono al connettore MIC della scheda sonora. <sup>1</sup>

<b>Problema</b>	<b>Possibile causa</b>	<b>Soluzione</b>
Il computer si blocca durante la riproduzione.	La porta USB condivide l'IRQ con un altro apparecchio.	Eliminare il conflitto di IRQ tra l'interfaccia USB e l'hardware.
Dopo la connessione USB, Windows non individua alcun nuovo apparecchio.	La porta USB non funziona.	Assicurarsi che la porta USB sia abilitata.
	I driver sono già presenti.	Avviare Windows 98 in modalità provvisoria e rimuovere i driver precedentemente installati.
Riproducendo un CD musicale dalle casse non esce nessun suono	Se le casse sono collegate all'interfaccia USB abilitare l'opzione di riproduzione dei CD musicali (vedi soluzione)	Cliccare su start, Impostazioni quindi Pannello di Controllo, fare clic su "Multimedia". Selezionare la cartella "CD musicale". L'opzione "Abilita riproduzione digitale su questo dispositivo CD-ROM" (ultima opzione) deve essere attivata. Vedere la figura 5.
Riproducendo un CD musicale dalle casse non esce nessun suono	Se le casse sono collegate all'interfaccia USB è probabile che il vostro CD-ROM Drive non sia compatibile al 100% con la riproduzione digitale	Disattivare la riproduzione digitale (vedere sopra) e connettere gli altoparlanti tramite il cavo analogico (H) all'uscita cuffia dell'unità CD-ROM. Vedere la figura 1.

<sup>1</sup> Solo per le casse acustiche Apollo/ Hercules.

## Appendice A Specifiche tecniche

	Aphrodite	Apollo	Hercules
Potenza di picco (PMPO)	80 Watt	160 Watt	240 Watt
Potenza RMS	2 x 5 Watt.	2 x 10 Watt.	1 x 20 en 2 x 5 Watt.
Schermatura Magnetica	Sì	Sì	Sì
Amplificatore stereo integrato	Sì	Sì	Sì
Subwoofer con Bass Reflex	No	No	Sì
Sistema di diffusione	Portata integrale	A due vie	A tre vie
Frequenze	60 - 18.000 Hz	50 -20.000 Hz	40 -20.000 Hz
Impedenza d'ingresso	>4k7 ohm	>4k7 ohm	>4k7 ohm
Tensione d'ingresso	1V <sub>TT</sub>	1V <sub>TT</sub>	1V <sub>TT</sub>
Processore 3D	Sì	Sì	Sì
Bass Reflex	Sì	Sì	Sì, nel subwoofer
TDSA	No	Sì	Sì
Mute	No	Sì	Sì
Jack stereo da 3,5 mm per scheda audio	Sì	Sì	Sì
Connettore per cuffia	Sì	Sì	Sì
Connettore per microfono	No	Sì	Sì
Porta USB	Sì	Sì	Sì